

# Comisión de las Artes de Carolina del Sur

## Visión, Misión y Valores



### Visión:

Imaginamos un Carolina del Sur donde se valoren las artes y donde todas las personas se beneficien de una variedad de experiencias creativas.

### Misión:

La misión de la Comisión de las Artes de Carolina del Sur es promover el acceso equitativo a las artes y apoyar el cultivo de la creatividad en Carolina del Sur.

### Valores:

**Responsabilidad:** Estamos comprometidos con la transparencia, la honestidad y la integridad.

**Valentía:** Estamos comprometidos y hacemos un llamado al liderazgo valiente, que promueve el acceso equitativo a las artes a través de prácticas y normas.

**Creatividad:** Valoramos la innovación, la expresión creativa y el compromiso con calidad en las experiencias artísticas.

**Aprendizaje:** Creemos que la educación es un derecho que debe ser accesible para todos. El aprendizaje en y a través de las artes debe ser parte integral de un continuo crecimiento a lo largo de la vida.

**Relaciones:** Creemos que construir conexiones y trabajar en asociación profundiza el impacto y hace avanzar a las artes.

**Justicia social:** Valoramos la diversidad, la equidad, el acceso y la inclusión. Creemos en nuestra responsabilidad colectiva de apoyar el arte culturalmente relevante y receptivo.

**Nota: el Plan Estratégico sigue este formato:**

Resultados

A. Objetivo

1. Medida de éxito

# Plan Estratégico 2021-2025



## **Resultado 1: Los ciudadanos y visitantes de Carolina del Sur se benefician de diversas experiencias artísticas en comunidades de todo el estado.**

- A. Otorgar subvenciones de manera constante en los 46 condados.
- B. Las comunidades de todos los condados tienen acceso a las artes.
- C. Influir a nuestro electorado en sus esfuerzos por aumentar la diversidad, la equidad y la inclusión en las políticas y prácticas.
- D. Brindar liderazgo en diversidad, equidad e inclusión a través de nuestras políticas y prácticas.
- E. Celebrar y apoyar las muchas formas en que los habitantes de Carolina del Sur se involucran en la expresión artística y la creatividad.

## **Resultado 2: Los artistas tienen oportunidades para desarrollar carreras sostenibles en Carolina del Sur.**

- A. Proporcionar una sólida cartera de subvenciones para artistas individuales.
- B. Cultivar asociaciones y redes de pares que creen oportunidades profesionales y hagan un uso más eficiente de los recursos para los artistas.
- C. Apoyar y promover el papel esencial que desempeñan los artistas como ciudadanos en sus comunidades.
- D. Brindar oportunidades para que los artistas participen en un continuo aprendizaje que va desde la formación pre-profesional hasta la formación profesional avanzada.

## **Resultado 3: Los estudiantes reciben una educación integral en las artes y a través de las artes que desarrollan la creatividad, la resolución de problemas, las habilidades de colaboración y otros conocimientos, habilidades y características descritas en el Perfil del graduado de SC.**

- A. Proporcionar una sólida cartera de subvenciones para las Artes en la Educación.
- B. Trabajar en asociación con entidades públicas y privadas para promover las artes en la educación.

- C. Trabajar con organizaciones, personas claves en la toma de decisiones, promotores y defensores, para afectar las políticas locales, estatales y nacionales que garanticen experiencias artísticas de calidad en la educación para todos los estudiantes.
- D. Brindar oportunidades para la enseñanza a artistas, educadores y organizaciones artísticas, dirigido a la participación en un continuo aprendizaje desde la formación pre-profesional hasta la formación profesional avanzada.

**Resultado 4: Las organizaciones artísticas y otros proveedores de arte tienen los recursos necesarios para brindar diversas experiencias artísticas en todo Carolina del Sur.**

- A. Proporcionar una sólida cartera de subvenciones para organizaciones y proveedores de arte.
- B. Apoyar las colaboraciones entre los proveedores de arte y los donantes locales, estatales y nacionales para maximizar el impacto de los fondos públicos.
- C. Influir en los proveedores de arte en relación a sus esfuerzos por aumentar las políticas y prácticas de diversidad, equidad e inclusión.
- D. Desarrollar diversas relaciones intersectoriales que involucren a los proveedores de arte y cultura, para abordar problemas locales en asuntos que pueden incluir desarrollo económico, comunitario o de la fuerza laboral, atención médica, educación, seguridad pública, vivienda o capital.

**Resultado 5: Se reconoce el valor esencial de la financiación pública para las artes en Carolina del Sur.**

- A. Desarrollar y comunicar mensajes unificados sobre el papel que juegan las artes en la calidad de vida, la educación y el dinamismo económico.
- B. Equipar y alentar a los comisionados, artistas, educadores, líderes artísticos, promotores y defensores a comunicar el valor de la financiación pública para las artes.
- C. Realizar o encargar investigaciones que documenten el valor de las artes y de la educación artística.